

# Comes Love

Text: Wiebke Wimmer

Musik: Rainer Bielfeldt

♩ = 120

G C/G Dadd4/G C/G

Gesang

Klavier

5 G C/G Dadd4/G C/G

Ges.

Klav.

Kommt ein

9 G C/G Dadd4/G C/G

Ges.

Klav.

Sand- sturm, schließ die Au - gen und den\_ Mund\_ Kommt ein

13 G Em7 Am7add4 D7sus4 D7

Ges.

Klav.

Schnees- turm, kauf dir schnell 'nen Schlit- ten - hund\_ Kommt ein

Comes Love

2

17 C D/C B<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

Ges. Zahn- schmerz, dann nimm Pa - ra - ce - ta - mol.\_\_\_\_ Kommt ein

Klav.

21 A<sup>9</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>9</sup> Am/D D

Ges. Kopf- schmerz, lag's bes- timmt am Al - ko - hol.\_\_\_\_ Kommt ein

Klav.

25 G C/G Dadd<sup>4</sup>/G C/G

Ges. West- wind, flieg zum Sur - fen nach\_ Ha - waii.\_\_\_\_ Kommt das

Klav.

29 G Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>add<sup>4</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> D<sup>7</sup>

Ges. Christ- kind, ist der Som - mer wohl vor - bei.\_\_\_\_ Kommt ne

Klav.

Comes Love

33 C D/C B<sup>7</sup><sub>sus4</sub> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

Ges. S - Bahn, steig nicht oh - ne Fahr - schein\_ ein.\_\_\_\_ Kommt ein

Klav.

37 A<sup>9</sup><sub>sus4</sub> A<sup>9</sup> Am/D D

Ges. Fress - wahn, dann frit - tier ein hal - bes\_ Schwein.\_\_\_\_ Comes

Klav.

41 Cadd<sup>2</sup> C Bm<sup>7</sup> D/E Em

Ges. love, no - thing\_ can be done. Comes

Klav.

45 Am<sup>7</sup> C/D Em/B

Ges. love, no - thing\_ can be done.

Klav.

# Comes Love

4

48 G/D Cadd2 C/D

Ges. Comes love, no - thing\_ can be

Klav.

51 G C/G Dadd4/G C/G

Ges. done.\_\_\_\_\_

Klav.

55 G C/G Dadd4/G C/G

Ges. Kommt ein

Klav.

59 G C/G Dadd4/G C/G

Ges. Pas - tor, nimm den Se - gen in\_\_ Em - pfang.\_\_ Kommt ein

Klav.

## Comes Love

5

63 G Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>add<sup>4</sup> D<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> D<sup>7</sup>

Ges. Cas - tor, leg\_\_ dich auf den Schie - nen - strang\_\_ Kommt ne

Klav.

67 C D/C B<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

Ges. Ze - cke,\_ wird sie links - rum raus - ge - dreht\_\_ Kommt ein

Klav.

71 A<sup>9</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>9</sup> Am/D D

Ges. Je - cke,\_ flieh aus\_ Köln\_\_ so schnell es\_\_ geht.\_\_\_\_\_ Comes

Klav.

75 Cadd<sup>2</sup> C Bm<sup>7</sup> D/E Em

Ges. love, no - thing\_ can be done. Comes

Klav.

Comes Love

6

79 Am7 C/D Em/B G/D

Ges. love, no - thing\_ can be done. Comes

Klav.

83 Cadd2 C/D G Dadd4/G C/G G

Ges. love, no - thing\_ can be done.

Klav.

87 Eb F/Eb Dm7 Gm

Ges. Stopf dir Fei - gen\_ o - der Dat - teln\_ in\_ die\_ Ohr'n\_

Klav.

91 Cm7 Dm7 Gsus4 G

Ges. hörst du Gei - gen,\_ bist du hoff nungs - los\_ ver - lorn.\_

Klav.

Comes Love

95 Eb F/Eb Dm7 Gm7

Ges. Lies die Bi - bel, geh ins Klos - ter, werd As - ket.

Klav.

99 Cm7 Bb/D Db/Eb

Ges. Kommt die Lie - be, ist es so - wie - so zu spät.

Klav.

103 Eb Db Eb/Db

Ges.

Klav. Solo 3 3 3

107 Cm7 Fm Bbm7 Csus4 C

Ges.

Klav. 3 3 3

Comes Love

8

111 Fm Fm/Eb Db Eb/Db

Ges.

Klav.

115 Cm7 Fm7 Bbm7

Ges.

Klav.

118 Db/Eb Ab Ebadd4/Ab Db/Ab Ab

Ges.

Klav.

Comes

121 Dbadd2 Db Cm7

Ges.

Klav.

love, no - thing\_ can be done.

Comes Love

124 Eb/F Fm7 Bbm7 Db/Eb Fm

Ges. Comes love, no - thing\_ can be done.

Klav.

128 Ab/Eb Dbadd2 Db/Eb frei

Ges. Comes love, no - thing can\_\_\_ be\_\_\_\_\_

Klav.

**rit.** .....

132 a tempo Db/Ab Ebadd4/Ab rit.

Ges. done.

Klav.

135 Dbadd2/Ab Ab

Ges.

Klav.

**rit.** .....